

La lecture, c'est voyager, n'importe où, n'importe quand... nul besoin de train !

La lecture suspend le temps de nos vies effrénées !
Lisez c'est bon pour la santé !!!

Quelques lectures en vue du lycée...

Vous lirez 5 œuvres minimum dont 3 grands classiques parmi cette liste durant vos vacances.

XVIIIème siècle

BERNARDIN de SAINT PIERRE, Paul et Virginie
CAZOTTE, Le Diable amoureux (fantastique)
LACLOS, Les Liaisons dangereuses (roman épistolaire)
MARIVAUX La vie de Marianne
MONTESQUIEU Les Lettres persanes
VOLTAIRE Micromegas/ Zadig (Conte philosophique)

Romans XIXème siècles

Balzac, Le père Goriot, Eugénie Grandet, La Peau de chagrin, Le colonel Chabert
Chateaubriand, René, Atala
Dumas, Le Comte de Montescrsto, Les trois mousquetaires (roman historique)
Flaubert, Madame Bovary/ L'éducation sentimentale
Gautier, La cafetière, La morte amoureuse
Mauriac, Thérèse Desqueyroux
Mérimée Prosper, Carmen / La Vénus, D'Illes (fantastique)
Maupassant, Bel ami, Pierre et Jean, Une vie, Nouvelles
Radiguet, Le diable au corps
Stendhal, Le rouge et le noir/ La Chartreuse de Parme
Voltaire, Candide, Zadig
Zola, L'Assommoir, Germinal, La Bête humaine...

Romans du XXème siècle

Alain Fournier, Le Grand Meaulnes
Aragon Aurélien
Bernanos, Sous le soleil de Satan
Camus, L'étranger, La peste
Daeninckx, Main courante (nouvelles policières), Leurre de vérité (nouvelles liées à la télé-réalité)
Recueils de nouvelles fantastiques, La dimension fantastique (1, 2 **Duras**, L'amant, Un barrage contre le pacifique
Gide, Si le grain ne meurt
Ernaux, La place, Une femme
Giono, le Hussard sur le toit, Un roi sans divertissement
Le Clézio, La ronde et autres nouvelles
Nothomb Amélie, Stupeur et tremblements, La Métaphysique des tubes
Saint Exupéry, **Le Petit prince**
Sartre, **Les mots**, **La nausée**
Boris Vian, L'écume des jours
Zweig, Le joueur d'échec, Vingt quatre heure de la vie d'une femme
UHLMAN L' ami retrouvé

THEATRE XVII –XXè

Racine, Phèdre, Andromaque, Britannicus, Iphigénie
Molière, au choix !
Corneille, Le Cid, L'illusion comique
Marivaux, Le jeu de l'amour et du hasard
Beaumarchais, Le Barbier de Séville, Le Mariage de Figaro
Musset, On ne badine pas avec l'amour, Lorenzaccio
Hugo, Hernani, Ruy Blas
Beckett, En attendant Godot
Cocteau, La machine infernale
Giraudoux, Amphitryon 38, La guerre de Troie n'aura pas lieu, Electre
Ionesco, Rhinocéros, La cantatrice chauve

POESIE :

Une anthologie regroupant des poèmes célèbres convient tb.

Argumentation

Jean-Claude CARRIÈRE, *La Controverse de Valladolid*

Aimé CESAIRE, *Discours sur le colonialisme*, des extraits de poèmes de CESAIRE Cf. *Et les chiens se taisaient* (poème dramatique-tragédie), des textes de SENGHOR et des passages de *l'Étranger* (le procès).

Didier DAENINCKX, *Cannibale*

Victor HUGO, *Claude Gueux* et *Le Dernier Jour d'un condamné* sont au programme de collège et donc fréquemment étudiés à ce niveau. (Sauf si vous l'avez déjà lu et étudié au collège.)

Eugène IONESCO, *Rhinocéros*

Tahar Ben JELLOUN, *Le racisme expliqué à ma fille*

Primo LEVI, *Si c'est un homme*

Roy LEWIS, *Pourquoi j'ai mangé mon père*

VERCORS, *Zoo ou l'assassin philanthrope*.

- *Le vieux qui lisait des romans d'amour***, Luis Sepulveda

- *Balzac et la petite tailleuse chinoise**, Dai Sijie

- *Gilles et Jeanne***, Michel Tournier

- *Le Baron Perché**, Italo Calvino

- *Matin Brun**, Franck Pavloff

- *Le Silence de la Mer**, Vercors

Romans historiques

SUSKIND *Le Parfum*

RUFIN *Rouge Brésil*

JAPRISOT *Un Long Dimanche de Fiançailles*

MODIANO *Dora Bruder* *Balzac et la Petite Tailleuse Chinoise* Dai Sijie *: Balzac , lecture subversive.

CLAUDEL *La petite fille de M Linh*

SEMPRUN *L'écriture ou la vie*

SZPILMANN *Le Pianiste*

Simone VEIL *Une vie*

PRIMO LEVI , *Si c'est un homme*

BOBER, *Quoi de neuf sur la guerre ?*

ECHENOZ 14

Science fiction

Ravage, Barjavel**

La Nuit des Temps, Barjavel**

Fahrenheit 451, Bradbury*

Le meilleur des mondes, Huxley*

Les Fourmis, Werber*.

*Globalia*Rufin*:

Policier **

Les Orpailleurs de Jonquet***

L'affaire Raphaël, Pears*

La Dame dans l'auto avec des lunettes et un fusil, Japrisot**

Compartment Tueurs Japrisot**

Lumière Noire Daeninckx*

Pars vite et reviens tard ou *Debout les Morts* Fred Vargas*
L'homme à l'envers Fred Vargas**
Total Kheops JC Izzo*
Hygiène de l'assassin, A Nothomb*

Société

L'Ecume des jours, Boris Vian*

Prix Goncourt des lycéens

La Joueuse de go, Shan Sa *: le jeu d'une jeune chinoise et d'un japonais pendant la guerre sino-japonaise.

La Mort du roi Tsongor, Laurent Gaudé*** : une épopée tragique en Afrique

Farrago Yann Apperry **: aventures d'un vagabond dans une petite ville de Californie.

Un secret Philippe Grimbert *: un enfant s'invente un frère

Magnus Sylvie Germain* : la quête d'identité d'un enfant qui a perdu la mémoire à 5 ans.

Contours du jour qui vient Léonora Miano **: une enfant chassée de chez elle recherche sa mère en Afrique.

Le Rapport de Brodeck Philippe Claudel*** : dans une époque indéterminée, Brodeck recherche la vérité sur son village.

Un brillant avenir Catherine Cusset **: Le parcours d'une femme roumaine vers l'Amérique et son combat pour la réussite et l'intégration de son fils

Pêle- Mêle quelques œuvres contemporaines...

DAI SIJIE, Balzac et la petite tailleuse chinoise

CAVANNA Les Ritals

NOTHOMB, Stupeur et tremblements

SCHLINK, Le liseur

GAUDE, Eldorado, La mort du roi Tsongor

CLAUDEL, Les âmes grises, Mondo et autres histoires, Le rapport de Brodeck (sorti en BD)

SUSKIND Le Parfum

BARBERY, L'élégance du hérisson

MURAILLE, Oh Boy !

PENNAC Monsieur Mallaussène, Chagrin d'école

ZENATTI Une bouteille dans la mer de Gaza/ En retard pour la guerre,/ Jacob, Jacob

PARIS, Autobiographie d'une courgette, L'Eté des Lucioles

MODIANO au choix

LE CLEZIO au choix

KUNDERA L'insoutenable légèreté de l'être

QUIGNARD, Les Ombres errantes

SCHMITT, Oscar et la Dame Rose/ Mr Ibrahim et les fleurs du Coran,/ L'enfant de Noé

FOENKINOS Charlotte